



MATÉRIA PRIMA ESTOFADOS

Madeira de Reflorestamento: Árvores que já são plantadas com o objetivo de serem extraídas. São madeiras ecologicamente corretas, não agredindo o meio ambiente. Toda a estrutura dos nossos estofados, são fabricadas com este tipo de madeira. Neste caso, o **Eucalipto**.

Manta Acrílica: Material que reveste a espuma, com o objetivo de fazer com que a espuma não afunde, e fazer que, ao se levantar do sofá, o tecido volte a ficar uniforme.

Fibra de Silicone: Material que vai no encosto dos estofados, dando mais conforto por causa da maciez.

Obs: *Nem todos os estofados possuem 100% Fibra de Silicone no encosto. Os que não forem de fibra, falaremos espuma com Densidade 23.*

Persinta Elástica Tipo Italiana: Serve para dar resistência e durabilidade ao estofado. Vale se atentar, que todos os nossos estofados, possuem a persinta elástica tipo Italiana.

Mola Bonnel: Objetivo de trazer mais conforto ao assento. Lembrando, que nem todos os nossos estofados possuem a Mola Bonnel, porém, todos possuem a persinta.



ABRA CADABRA



POLIPROPILENO E POLICARBONATO

Polipropileno – Os produtos produzidos com este material, são chamados de Injetados. Na sua composição é utilizado apenas Grãos e Energia. Estes Grãos são derivados do Petróleo. Os produtos são produzidos a partir de um molde.

Policarbonato – O que diferencia os Grãos do Polipropileno, é o processo químico que os Grãos de Policarbonato passam, para que eles fiquem com o aspecto brilhoso. Porém, a forma de fabricação é a mesma.

Exemplo: Cadeiras decorativas: Allegra, Invisible, Cadeiras de Automóveis, Braços das cadeiras Offices. Existe um molde destes produtos, feito de ferro. É despejado os Grãos dentro deste molde. Conforme este molde é aquecido, em uma temperatura por volta de 90, 100 graus, este grão derrete. Conforme é retirado desta temperatura, com o esfriamento, pega a forma da cadeira.

O tempo médio de fabricação destes produtos é de 2 minutos.

Obs: Não devemos comparar o Polipropileno com Plástico e nem o Policarbonato com Acrílico.

Obs: Somente as Cadeiras Femme e Gruvyer, são de Polipropileno com o aspecto brilhoso. Isso porque, são produzidas em uma fábrica na Itália, que somente ela no mundo, consegue fazer o Polipropileno ter brilho.



ABRA CADABRA



DESIGNERS

Charles Eames - *Poltrona Charles Eames / Cadeira Eiffel / Cadeira Madrid / Banqueta Elefante / Cabideiro Colorido.*

Philippe Starck - *Cadeira Allegra / Cadeira Maya / Cadeira Invisible.*

Eero Saarinen - *Cadeira Saarinen / Mesa Saarinen.*

Mies Van Der Rohe - *Cadeira Barcelona*

Pierre Paulin - *Cadeira Tulipa*

Vladimir Kagan - *Cadeira Vladimir Kagan*

Harry Bertóia - *Cadeira Bertóia*

Martin Eisler - *Poltrona Costela*

Arne Jacobsen - *Poltrona Egg / Poltrona Swan / Cadeira Formiga*

Xavier Pauchard - *Cadeira e Banqueta Tolix*

Jasper Morrison - *Cadeira Palito*

Eileen Grey - *Mesa Eileen Grey*



ABRA CADABRA